

Horn 2
Molly, the Miraculous Music-Theorist

Philip Armstrong

Adagio ♩=68 blow through instrument

13

16 24

8

mp *f*

26

2

mp *f*

30 37 47

7 10 3

f

51

55

3 59 6

65 69

3

f

71

2

77 **77** Andante ♩=80 **91**

14 12

103 **103** 4 **107** 10 **117** 4

121 **121** 8 **129** 10 **139** 5

144 **144** 8 **152** 4 **156** 2

p

160

mp *mp* *f*

165 **165** 2

f

172 **173** 5

f

181 **182** 2 **182** 2

f

188 **188** 3 3 3 3 3

p

p

194 **194**

f

3

200 **200**

f

3

208

mp *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

211 **211**

f

3

mp *f* *mp*

219

f

2

225 **225**

f

5

233 **234**

f

2

237

f

2

241

241 *p* *mp*

247 *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

252

251 *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

257 *f* *mp* *f*

266

265 *f*

276

275 *mp* *f* *mp*

278 *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

284

284 **13**